

Tress, Boden

Design Marc Sadler
2008-2009

FOSCARINI



Die verführerische Form eines weiblichen Zopfs war die anfängliche Inspiration der Leuchtenfamilie Tress. Eine durch die Entwicklung eines komplett originären technologischen Prozesses wahr gewordene Designidee von Foscarini, in der ein in zufälliger Reihenfolge geflochtener Streifen aus Fiberglas und Kunstharz eine Struktur bildet, die gleichzeitig das dekorative Element der Leuchte darstellen. Tress ändert ihre Persönlichkeit mit der Farbe: leicht und diskret in der weißen Ausführung, kräftig und entschlossen in der schwarzen

Ausführung, vulkanisch und totemartig in der roten Ausführung, in der der Kontrast zwischen innen und außen noch stärker ausgeprägt ist. In der Bodenleuchte ist das Stromkabel in den Zopf eingearbeitet, der gleichzeitig als Struktur, Dekoration und Abschirmung fungiert und ein unvergleichliches Wechselspiel von vollen Flächen und freien Räumen, von Licht und Schatten entstehen lässt. Das durch die Leuchte hindurch strömende Licht erzeugt einen besonders faszinierenden Effekt, da zwei separate Lichtquellen vorhanden sind: die weiter unten liegende beleuchtet den gesamten

Innenbereich und unterstreicht die grafische Dimension des Flechtwerks, während die obere ein an die Decke geworfenes reflektiertes Licht erzeugt.

Tress, Boden

Technische Informationen

FOSCARINI

Beschreibung

Bodenleuchte mit diffusem und indirektem Licht. Der Diffusor aus Glasfaser-Verbundmaterial wird durch Modellieren des Bandes auf einer Form mit automatischer Steuerung der Abstände/des Designs hergestellt und mit Epoxid-Pulverlack beschichtet. Die große Ausführung verfügt über zwei getrennte Lichtquellen: Eine befindet sich am oberen Ende des Diffusors, die andere in der Basis im Inneren des Diffusors, oberer Reflektor aus Aluminium. Durchsichtiges Kabel mit Dimmer, der sowohl zur stufenlosen Regulierung der Lichtstärke der oberen Lichtquelle, als auch als Ein/Ausschalter der unteren Lichtquelle dient.

In der mittleren Ausführung befindet sich eine einzige Lichtquelle in der Basis im Inneren des Diffusors. Durchsichtiges Kabel mit Ein/Ausschalter und zugleich Dimmer zur stufenlosen Regulierung der Lichtstärke.

Materialien: Verbundmaterial auf der Basis von lackierter Glasfaser, Aluminium

Farben: schwarz, weiß, rot



Lichtverteilung

semidiffus und nach oben gerichtet



Ausführungen

Tress Gross



Gewicht

Netto kg: 8,50
Brutto kg: 11,00

Verpackung

Vol.m³: 0,200
Anzahl Kolti: 2

Leuchtmittel

– Halogen 1x100W E27 PAR 30 30°

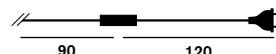


– Halogen energy saver 1x230W R7s (118 mm)



mit Dimmer inbegriffen
Zweifache Schaltung

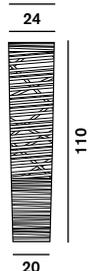
Kabellänge



Zertifizierungen



Tress Medium



Gewicht

Netto kg: 3,90
Brutto kg: 5,70

Verpackung

Vol.m³: 0,118
Anzahl Kolti: 2

Leuchtmittel

– Halogen 1x100W E27 PAR 30 30°



mit Dimmer inbegriffen

Kabellänge

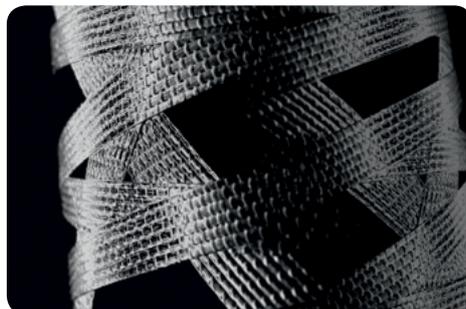


Zertifizierungen



2D/3D Modelle
Fotometrie
Montageanleitung

area download



Tress, Boden Designer+Familie

FOSCARINI

Marc Sadler

Wahlitaliener französischer Abstammung. Er kann auf eine langjährige Erfahrung als Industriedesigner im Bereich der Sportgeräte zurück blicken, für deren Herstellung er neue Materialien und innovative Produktionsverfahren verwendet hat. Er hat auch Haushaltgeräte, Konsumprodukte und Einrichtungen entworfen. 2001 ist er mit dem begehrten Designpreis Compasso D'Gold für Mite und Tite von Foscarini prämiert worden.



Tress Video ansehen:



Zur concept site von Tress gehen:
www.foscarini.com/tress

Familie Tress

