

FRITZ HANSEN

PROFESSIONALS



A SENSE OF COLOUR

16 NEW CAREFULLY CURATED COLOURS

Dürfen wir vorstellen: A Sense of Colour – eine neue Palette mit 16 aufeinander abgestimmten Farben und 7 neuen Gestellen für den Ant™, Grand Prix™ und die Serie 7™ von Arne Jacobsen.

AUSSERORDENTLICHE PROJEKTE MIT NEUEN FARBEN KREIEREN



Mit Stolz präsentieren wir Ihnen eine neue Palette mit 16 eleganten Farben für drei legendäre Arne Jacobsen Stuhl-Designs: Ant™, Serie 7™ und Grand Prix™. Aufbauend auf der Haltbarkeit, Qualität und Nachhaltigkeit der Stühle laden die Farben Fachleute zur Schaffung außergewöhnlicher Projekte ein, die sich abheben.

Die Palette entstand in sorgfältiger Zusammenarbeit mit Carla Sozzani; die einzelnen Farben wurden nicht nur entwickelt, um die natürlichen Materialien der Designs zu ergänzen, sondern sind auch darauf ausgelegt, sich gegenseitig zu komplementieren.

16 neue Farben und 7 Gestelloptionen erweitern die Gestaltungsmöglichkeiten dieser legendären Designs und erleichtern die Schaffung einzigartiger Räume, die den Benutzer emotional berühren.

16 SITZSCHALEN- FARBEN



LIGHT BEIGE



DEEP CLAY



TRUE YELLOW



BURNT YELLOW



PARADISE ORANGE



VENETIAN RED



PALE ROSE



WILD ROSE



OLIVE GREEN



EVERGREEN



LAVENDER BLUE



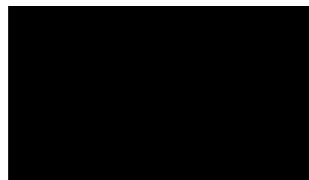
DUSK BLUE



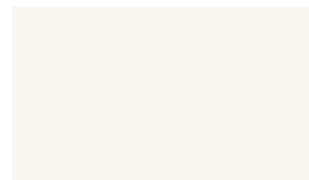
MIDNIGHT BLUE



NINE GREY



BLACK



WHITE

Für die Sitzschalen der Modelle Ant™, Serie 7™ und Grand Prix™ in lackierter und gefärbter Esche sind 16 neue Farben erhältlich.

Jede Farbe ergänzt die natürlichen Materialien der Stühle und alle anderen Farben der Palette, wodurch Sie leicht mehrere Farben in einem Raum kombinieren können.



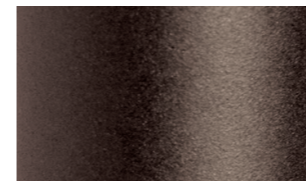
Oben: Serie 7™ (3107) in Dusk Blue mit Gestell in Warm Graphite.
Rechts: Serie 7™ (3107) in Midnight Blue.

7 GESTELL- FARBEN

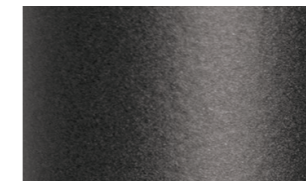
Die Gestelle für alle Konfigurationen sind in Chrom, Black, Nine Grey, Brown Bronze, Silver Grey, Warm Graphite und White für Ess-, Besprechungs- und Arbeitstische erhältlich.

Kombinieren Sie die Stuhlgestelle mit anderen Fritz Hansen Möbelgestellen, z. B. mit der Table Series, den Egg™ und Swan™ Sesseln von Arne Jacobsen sowie der Lissoni Sofa™ Serie.

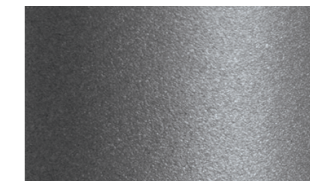
Dieses schafft ein homogenes Fritz Hansen-Farb- und -Oberflächenuniversum, das für ein gesamtes Projekt verwendet werden kann.



BROWN BRONZE*



WARM GRAPHITE*

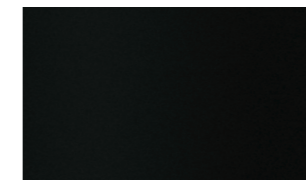


SILVER GREY*

* Metallic-Finish



NINE GREY



BLACK



WHITE



CHROME

Links: Serie 7™ (3107) in Evergreen mit Gestell in Warm Graphite.
Rechts: Serie 7™ (3107) in Olive Green mit Gestell in Silver Grey.

ENDLOSE MÖGLICHKEITEN & GRENZENLOSES POTENZIAL

Entwerfen Sie personalisierte Sitzmöbel für Ihr Projekt. Beginnen Sie mit Farbe, Modell oder Funktion. Die Möglichkeiten zur Erfüllung der Bedürfnisse und Realisierung der gewünschten Ästhetik sind endlos.

MODELL

Wählen Sie ein bestimmtes Stuhl-Design und -modell aus.



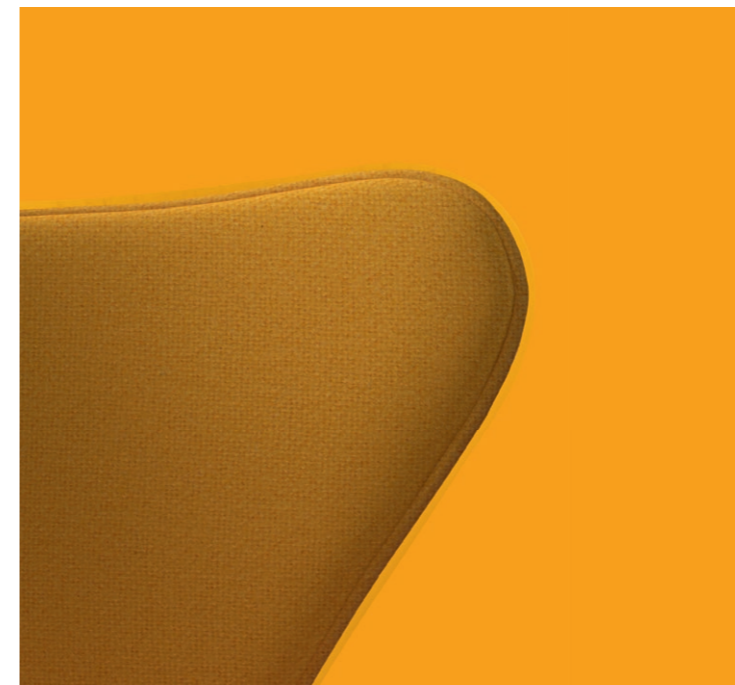
EXTRAS

Es sind Filzgleiter, Verbindungsvorrichtungen, Rollen und Tische verfügbar.



POLSTERUNG

Die Stühle der Serie 7™ und Grand Prix™ sind sowohl als voll- wie auch frontgepolsterte Variante in Stoff und Leder erhältlich.



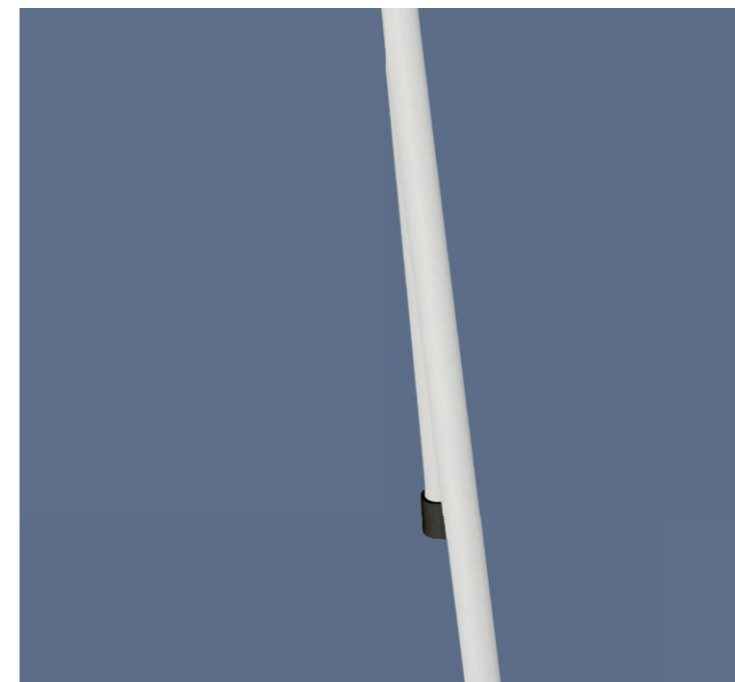
SITZSCHALE

Wählen Sie unter den Optionen natürliches Furnier, farbig lackierte oder gefärbte Esche.



GESTELL UND FARBE

Wählen Sie je nach Modell 3 Beine, 4 Beine, ein drehbares Gestell und eine Gestellfarbe aus der neuen Palette aus.



SERIES 7™

Arne Jacobsen, 1955

Der Serie 7™ Stuhl ist eine Designikone der modernen Möbelgeschichte und wurde 1955 von Arne Jacobsen entworfen. Seine einzigartige Form ist zeitlos und unglaublich vielseitig. Sie ist charaktervoll, ohne das Auge zu überfordern. Der Stuhl besteht aus 9 Schichten formgepressten Furniers, was ihm trotz seiner schlanken Form Stabilität, Flexibilität und Haltbarkeit verleiht. Er ist das beliebteste Design der Fritz Hansen-Stuhlkollektion.

Sitzschale: Gefärbte Esche, lackiertes und natürliches Furnier oder Front- und Vollpolsterung mit Stoff und Leder.

Gestell: Verchromter oder pulverbeschichteter Stahl. Die Serie 7™ ist mit bis zu 12 Stühlen stapelbar (Modell 3107). Siehe Broschürenrückseite für detaillierte Maßangaben.



Die Serie 7™ in Buche-, Eiche-, Esche-, Ahorn-, Kirsche-, Walnuss-, Oregon Kiefer-, Ulme- und lackierter Sitzschale ist PEFC-zertifiziert.

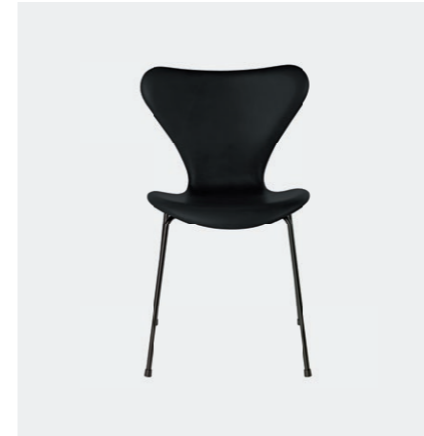
Die PEFC™-Zertifizierung bescheinigt, dass das Holz aus unter Einhaltung nachhaltiger, sozialer und ethischer Standards bewirtschafteten Wäldern stammt.



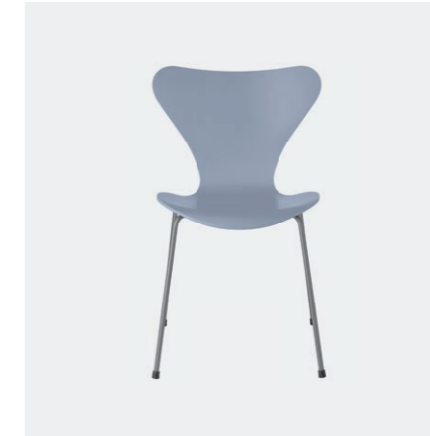
Die Serie 7™ ist GREENGUARD Gold-Zertifiziert.

GREENGUARD-Gold-Certified-Produkte sind nach den GREENGUARD-Standards für geringe chemische Emissionen in die Raumluft im Zuge der Produktnutzung zertifiziert. Weitere Informationen finden Sie unter ul.com/gg.

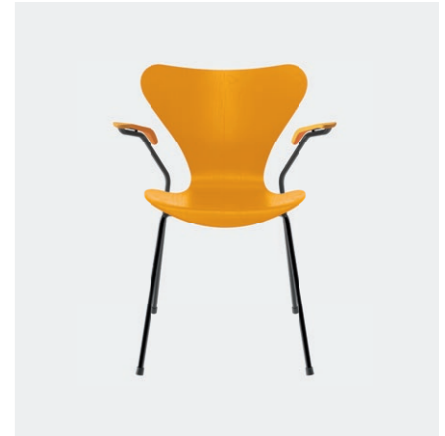
Serie 7™ (3107) in True Yellow mit Gestell in Warm Graphite.



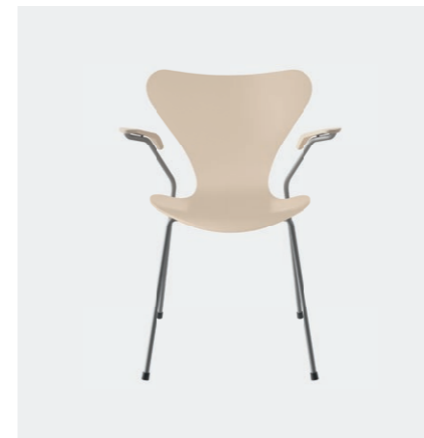
Modell: 3107
Vollpolsterung: Soft Leather, Black
Gestell: Pulverbeschichteter Stahl, Black
Merkmale: Stapelbar, erhältlich mit Verbindungsvorrichtung



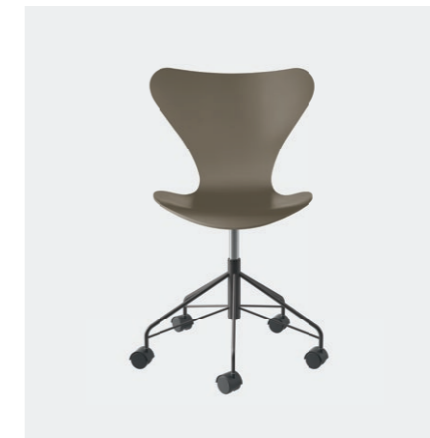
Modell: 3107
Sitzschale: Lackiert, Lavender Blue
Gestell: Pulverbeschichteter Stahl, Silver Grey
Merkmale: Erhältlich mit Verbindungsvorrichtung



Modell: 3207
Sitzschale: Gefärbte Esche, Burnt Yellow
Gestell: Pulverbeschichteter Stahl, Black
Merkmale: Erhältlich mit Verbindungsvorrichtung



Modell: 3207
Sitzschale: Lackiert, Light Beige
Gestell: Pulverbeschichteter Stahl, Silver Grey
Merkmale: Erhältlich mit Verbindungsvorrichtung



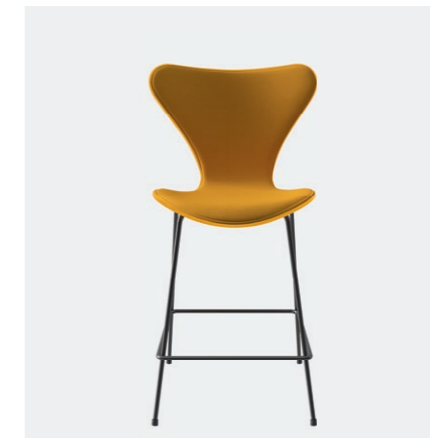
Modell: 3117
Sitzschale: Lackiert, Olive Green
Gestell: Pulverbeschichteter Stahl, Warm Graphite
Merkmale: Dreh- und höhenverstellbar



Modell: 3217
Vollpolsterung: Grace Leather, Walnuss
Gestell: Pulverbeschichteter Stahl, Brown Bronze
Merkmale: Dreh- und höhenverstellbar



Modell: 3217
Sitzschale: Natürliches Furnier, Eiche
Frontpolsterung: Soft Leather, Black
Gestell: Pulverbeschichteter Stahl, Brown Bronze
Merkmale: Dreh- und höhenverstellbar



Modell: 3187
Sitzschale: Lackiert, True Yellow
Frontpolsterung: Tonus 440
Gestell: Pulverbeschichteter Stahl, Warm Graphite



Modell: 3197
Sitzschale: Gefärbte Esche, Wild Rose
Gestell: Pulverbeschichteter Stahl, Warm Graphite



SERIES 7™

Serie 7™ Stühle (3107) in True Yellow mit Gestell in Warm Graphite bringen Emotion und Ausdruck in Präsentationsräume, Hörsäle und Auditorien.

ANT™

Arne Jacobsen, 1952

Die visuelle Anmutung des Ant™ Stuhls ist zart und kunstvoll und ähnelt den Kurven eines Musikinstruments. Der Stuhl wurde 1952 von Arne Jacobsen entworfen und besteht aus neun Schichten formgepressten Furniers. Die elegante Form täuscht über seine bemerkenswerte Stabilität und Bequemlichkeit hinweg.

Sitzschale: Gefärbte Esche, natürliches Furnier und Dekodruck.

Gestell: Verchromter oder pulverbeschichteter Stahl.

Der Ant™ kann mit bis zu 8 (Modell 3100) oder 12 Stühlen (Modell 3101) gestapelt werden. Siehe Broschürenrückseite für detaillierte Maßangaben.



Der Ant™ in Buche-, Eiche-, Esche-, Ahorn-, Kirsche-, Walnuss-, Oregon Kiefer-, Ulme- und lackierter Sitzschale ist PEFC-zertifiziert.

Die PEFC™-Zertifizierung bescheinigt, dass das Holz aus unter Einhaltung nachhaltiger, sozialer und ethischer Standards bewirtschafteten Wäldern stammt.



PRODUCT
CERTIFIED FOR
LOW CHEMICAL
EMISSIONS:
ULCOM/GG
UL 2818

Der Ant™ ist GREENGUARD Gold-Zertifiziert.

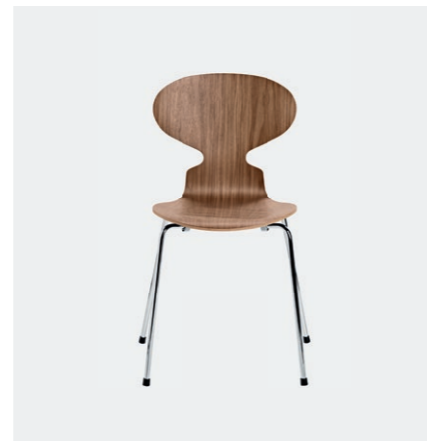
GREENGUARD-Gold-Certified-Produkte sind nach den GREENGUARD-Standards für geringe chemische Emissionen in die Raumluft im Zuge der Produktnutzung zertifiziert. Weitere Informationen finden Sie unter ul.com/gg.



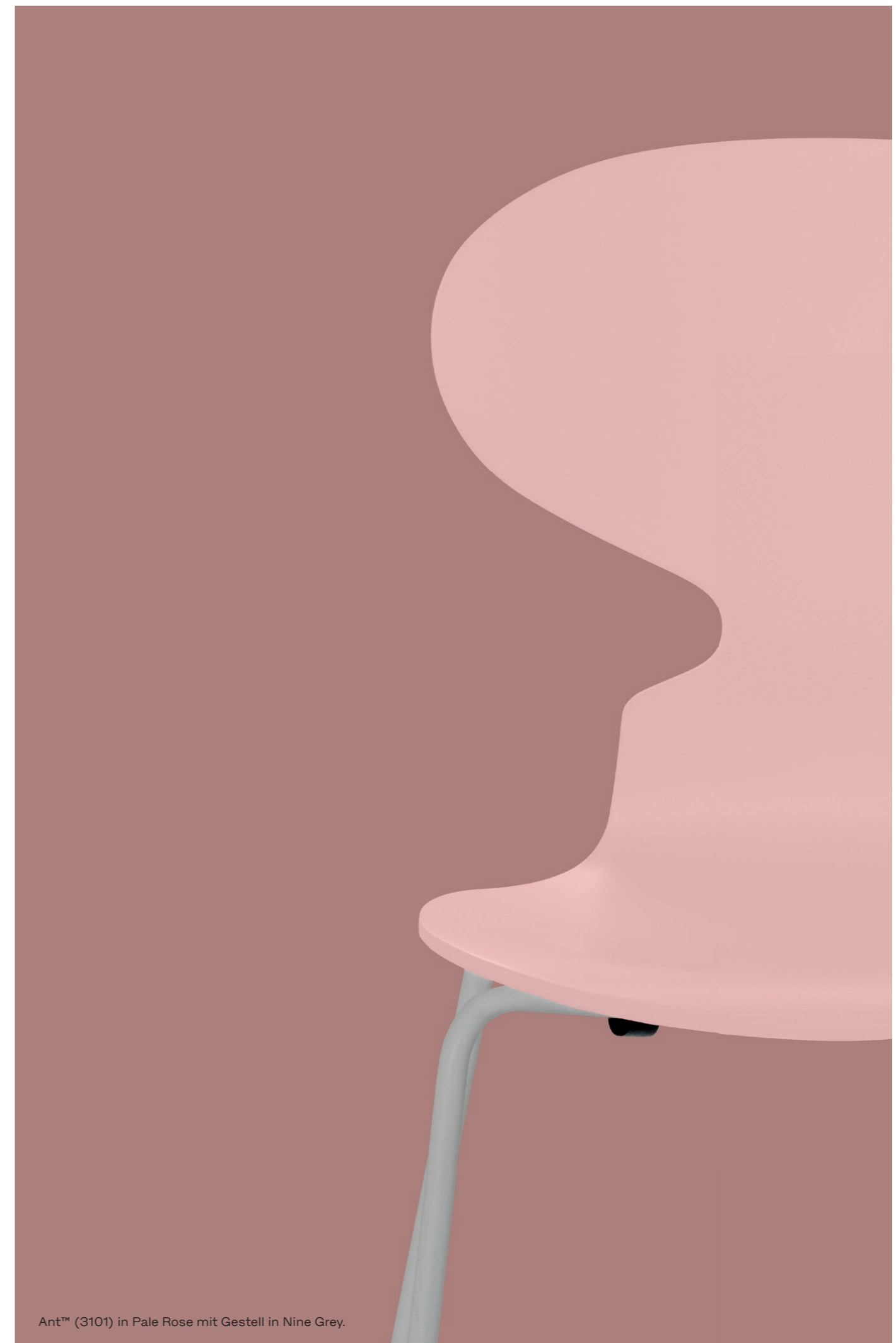
Modell: 3100
Sitzschale: Lackiert, Black
Gestell: Pulverbeschichteter Stahl, Black
Merkmale: Stapelbar



Modell: 3101
Sitzschale: Gefärbte Esche, Paradise Orange
Gestell: Pulverbeschichteter Stahl, Silver Grey
Merkmale: Stapelbar, erhältlich mit Verbindungsvorrichtung



Modell: 3101
Sitzschale: Natürliches Furnier, Walnuss
Gestell: Verchromter Stahl
Merkmale: Stapelbar, erhältlich mit Verbindungsvorrichtung



Ant™ (3101) in Pale Rose mit Gestell in Nine Grey.



ANT™

Ant™ Stühle (3101) in Evergreen mit Gestell in Brown Bronze unterstützen das biophile Design einer Firmenkantine. Zusätzliche Produkte: Arne Jacobsen Tische und Orient Pendelleuchten von Jo Hammerborg.

GRAND PRIX™

Arne Jacobsen, 1957

Der Grand Prix™ ist ein Stuhl mit markantem grafischen Erscheinungsbild. Er wurde 1957 auf der Designer-Frühjahrsausstellung im dänischen Kunstgewerbemuseum vorgestellt. Später in diesem Jahr wurde der Stuhl auf der Triennale in Mailand gezeigt, wo er den Grand Prix erhielt, die höchste Auszeichnung der Ausstellung. Der berühmte Stuhl ist sowohl mit Stahl- als auch Holzgestell erhältlich.

Sitzschale: Gefärbte Esche, lackiertes und natürliches Furnier (Eiche und Walnuss) oder Front- und Vollpolsterung mit Stoff und Leder.

Gestell: Verchromter und pulverbeschichteter Stahl oder mit Holzbeinen.

Der Grand Prix™ ist mit bis zu 5 Stühlen (Modell 3130) stapelbar. Siehe Broschürenrückseite für detaillierte Maßangaben.



Der Grand Prix™ (Modell 3130) in Eiche-, Walnuss- und lackierten Sitzschalen ist PEFC-zertifiziert. Derzeit ist das Modell 4130 mit Holzbeinen nicht PEFC-zertifiziert.

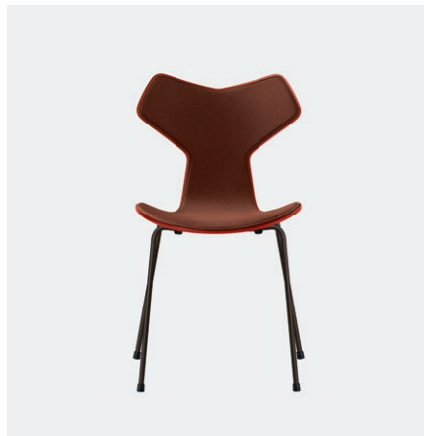
Die PEFC™-Zertifizierung bescheinigt, dass das Holz aus unter Einhaltung nachhaltiger, sozialer und ethischer Standards bewirtschafteten Wäldern stammt.



PRODUCT
CERTIFIED FOR
LOW CHEMICAL
EMISSIONS
UL.COM/GG
UL 2818
GOLD

Der Grand Prix™ ist GREENGUARD Gold-Zertifiziert.

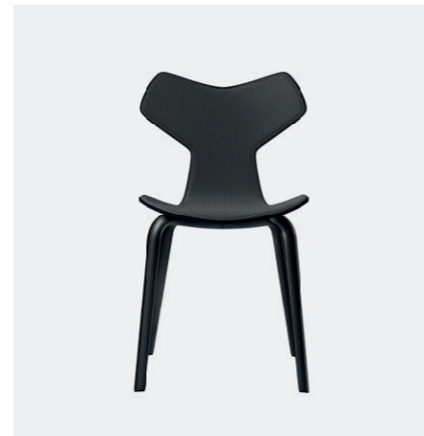
GREENGUARD-Gold-Certified-Produkte sind nach den GREENGUARD-Standards für geringe chemische Emissionen in die Raumluft im Zuge der Produktnutzung zertifiziert. Weitere Informationen finden Sie unter ul.com/gg.



Modell: 3130
Sitzschale: Gefärbte Esche, Venetian Red
Frontpolsterung: Christianshavn 1134
Gestell: Pulverbeschichteter Stahl, Brown Bronze
Merkmale: Stapelbar, erhältlich mit Verbindungsvorrichtung



Modell: 4130
Sitzschale: Natürliches Furnier, Eiche
Gestell: Natürliches Furnier, Eiche



Modell: 4130
Sitzschale: Gefärbte Esche, Black
Frontpolsterung: Christianshavn 1173
Gestell: Gefärbte Esche, Black



Grand Prix™ (3130) in Paradise Orange mit Gestell in Brown Bronze.



GRAND PRIX™

Grand Prix™ Stühle (3130) in Lavender Blue mit Gestell in Brown Bronze verleihen Kunden-Besprechungsräumen eine sanfte Farbgebung und lässige Eleganz.



Grand Prix™ Stühle (3130) sind mit bis zu 5 Stühlen stapelbar. Hier zu sehen (von oben nach unten): Venetian Red, Deep Clay, Paradise Orange, Dusk Blue und Midnight Blue.

INDIVIDUELLE LÖSUNGEN FÜR SIE

Fritz Hansen Stühle können für Ihr spezifisches Projekt angepasst werden. Wir bieten spezielle Lösungen für Gestelle, einzigartige Farben, Materialoptionen und technische Merkmale, die gemischt und angepasst werden können. Um mehr über die Kreation Ihres einzigartigen Fritz Hansen-Stuhls zu erfahren, wenden Sie sich an Ihren örtlichen Vertriebspartner.



Bestseller, Vero Moda Offices
Ort: Aarhus, Dänemark
Projekt abgeschlossen in: 2015
Architekt: C.F. Møller Architekten
Kategorie: Corporate
Bereiche: Kantine, Auditorium
Produkte: Custom Serie 7™, Grand Prix™ Stühle



Dänisches Maritimes Museum
Ort: Helsingør, Dänemark.
Projekt abgeschlossen in: 2013
Architekt: Bjarke Ingels Group
Kategorie: Kultur
Bereiche: Auditorium
Produkte: Custom Serie 7™ Stühle



Pier C Flughafen Kopenhagen
Ort: Kopenhagen, Dänemark
Projekt abgeschlossen in: 2015
Architekt: Schmidt Hammer Lassen Architects
Kategorie: Gastgewerbe
Bereiche: Öffentliche Bereiche
Produkte: Custom Serie 7™ Stühle



The Scandinavian Golf Club
Ort: Farum, Dänemark
Projekt abgeschlossen in: 2006
Architekt: Henning Larsen Architects
Kategorie: Gastgewerbe
Bereiche: Bar
Produkte: Custom Ant™ Stühle



Hotel Odeon
Ort: Odense, Dänemark
Kategorie: Gastgewerbe
Bereiche: Restaurant, Lounge, Zimmer
Architekt: Co.designstudio
(Pernille Arlien-Søborg Henriksen)
Design: Barbarabendixbecker.com
Produkte: Custom Grand Prix™ Stühle



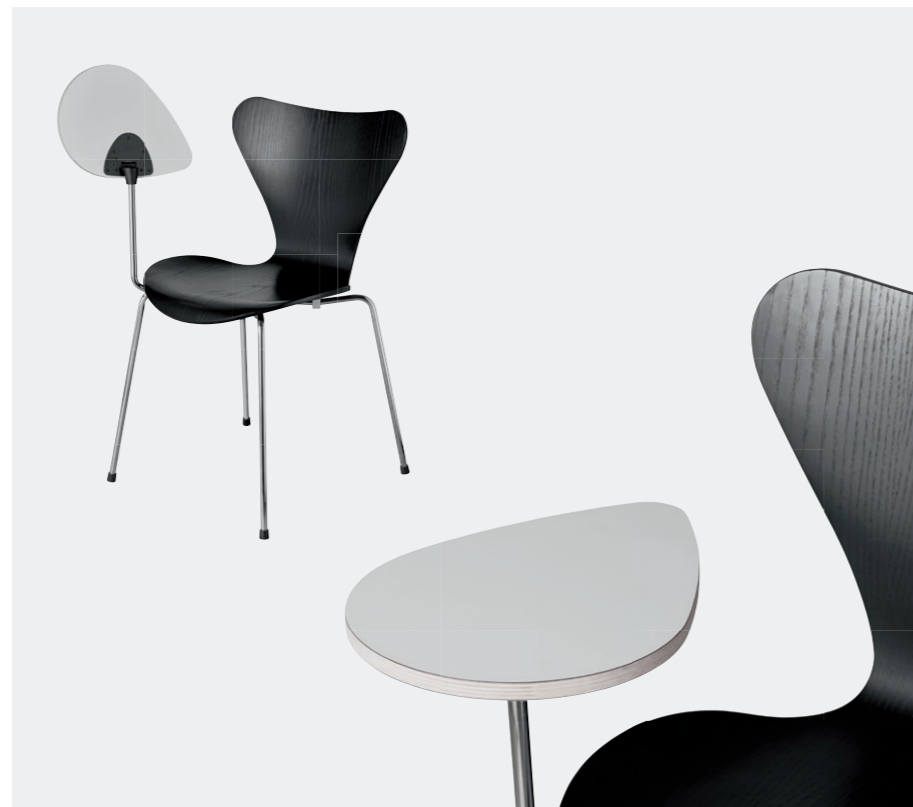
The Playhouse Theatre
Ort: Kopenhagen, Dänemark
Projekt abgeschlossen in: 2016
Architekt: Innenarchitektur Vibeke Brinck Studio
Kategorie: Gastgewerbe
Bereiche: Restaurant
Produkte: Grand Prix™ Stühle

EXTRAS

Verbindungsrichtungen, Transportwagen und andere maßgeschneiderte Accessoires unterstützen den Kantinenbetrieb, Konferenzumgebungen, die Gestaltung des Arbeitsbereichs, die Schaffung von Sitzgelegenheiten für besondere Anlässe usw. Accessoires erleichtern die Schaffung effizienter Räume, die einfach arrangiert und instand gehalten werden können.



Verbindungsrichtung
Am Gestell des Stuhls montierte, abnehmbare Verbindungsrichtung.
Kompatibel mit: Ant™ (3101), Grand Prix™ (3130) und Serie 7™ (3107, 3207).



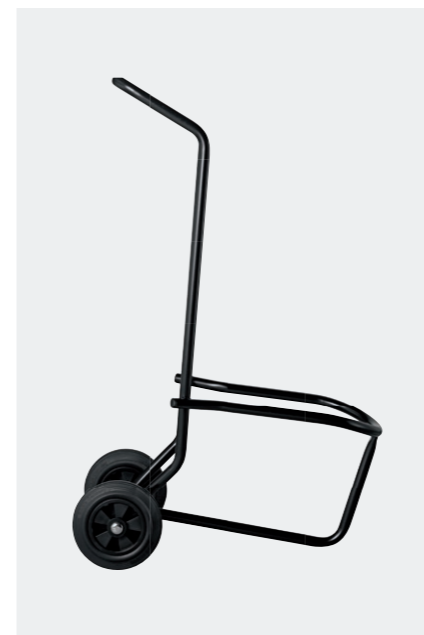
Schreibplatte
Anbringbare/Abnehmbare Schreibplatte mit Option zum Einklappen. Tischplatte aus weißem Laminat. Kompatibel mit: Ant™ (3101), Grand Prix™ (3130) und Serie 7™ (3107, 3207).



Stuhl-Rack
Anbringbares/Abnehmbares Stuhl-Rack, das unter einer Tischplatte montiert wird (nur für nicht gepolsterte Stühle). Kompatibel mit: Ant™ (3101), Grand Prix™ (3130) und Serie 7™ (3107).



Filzgleiter
Fußstopfen mit Filzgleiter.
Kompatibel mit: Ant™ (3100, 3101), Grand Prix™ (3130) und Serie 7™ (3107, 3207, 3187, 3197).



Transportwagen (klein)
Stapelbarer Stuhlwagen (nicht empfohlen für gepolsterte Stühle). Kompatibel mit: Ant™ (3100: 8 Stühle/3101: 12 Stühle), Grand Prix™ (3130: 5 Stühle) und Serie 7™ (3107: 12 Stühle).



Transportwagen (groß)
Stapelbarer Stuhlwagen (nicht empfohlen für gepolsterte Stühle). Kompatibel mit: Ant™ (3101: 40 Stühle) und Serie 7™ (3107: 40 Stühle).



Sitzkissen
Sitzkissen aus Leder (erhältlich in 3 Farben). Kompatibel mit: Serie 7™ (alle Modelle).



Rollen
Mehrere Rollen-Optionen:
- Harte Rollen für weiche Böden ohne Bremse
- Weiche Rollen für harte Böden ohne Bremse
- Harte Rollen für weiche Böden mit Bremse
- Weiche Rollen für harte Böden mit Bremse
Kompatibel mit: Serie 7™ (3117, 3217)

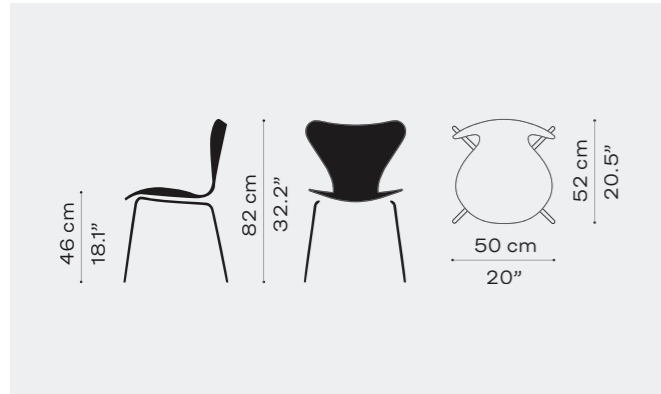
MASSE

☑ Erhältlich in weiteren Höhen

SERIES 7™

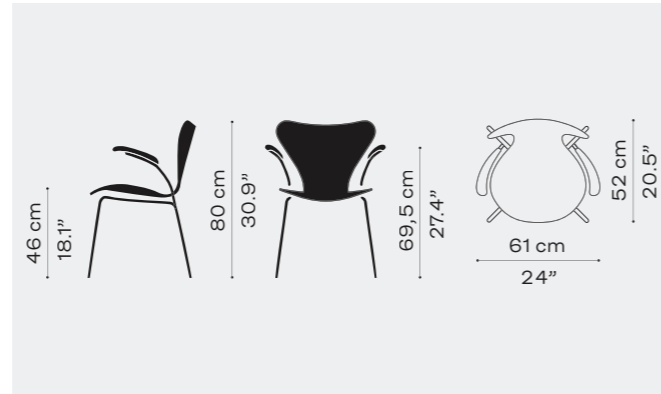
Technische Details

- 3107 ist mit bis zu 12 Stühlen stapelbar
- Spezielle Sitzhöhe: 3107 ist in 43 cm oder 48 cm, 3207 nur in 43 cm Höhe erhältlich.



Modell: 3107

Höhe: 82 cm
Sitzhöhe: 46 cm ☑
Breite: 50 cm
Tiefe: 52 cm



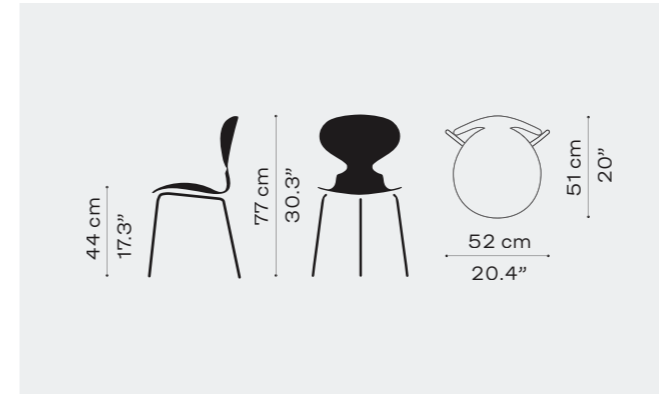
Modell: 3207

Höhe: 80 cm
Sitzhöhe: 46 cm ☑
Armlehnenhöhe: 69,5 cm
Breite: 61 cm
Tiefe: 52 cm

ANT™

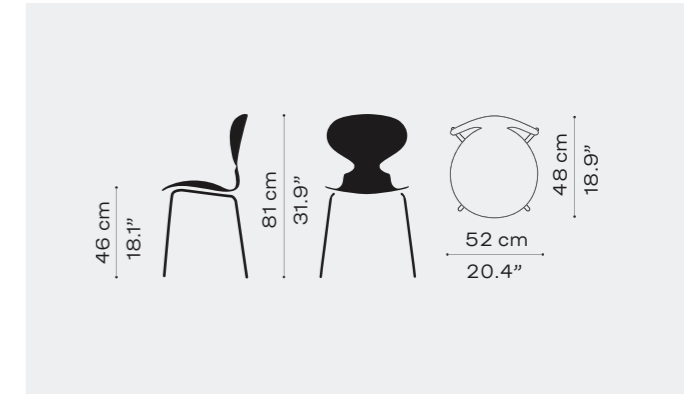
Technische Details

- 3100 ist mit bis zu 8 Stühlen stapelbar
- 3101 ist mit bis zu 12 Stühlen stapelbar
- Spezielle Sitzhöhe: 3101 ist erhältlich in 43 cm



Modell: 3100

Höhe: 77 cm
Sitzhöhe: 44 cm ☑
Breite: 52 cm
Tiefe: 51 cm



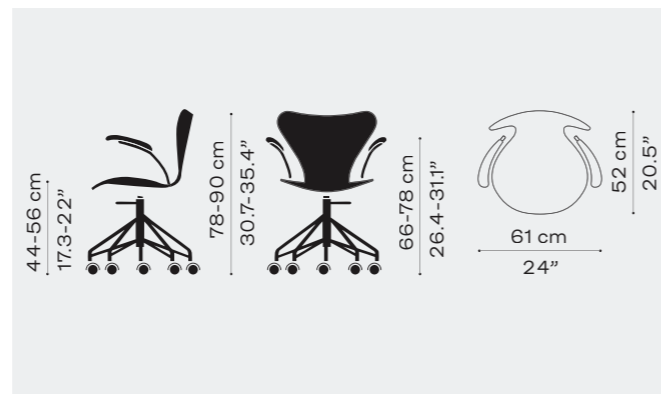
Modell: 3101

Höhe: 81 cm
Sitzhöhe: 46 cm ☑
Breite: 52 cm
Tiefe: 48 cm



Modell: 3117

Höhe: 78-90 cm
Sitzhöhe: 44-56 cm
Breite: 50 cm
Tiefe: 52 cm



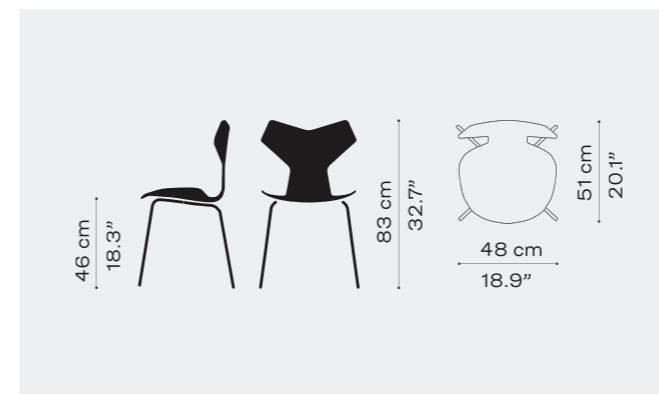
Modell: 3217

Höhe: 78-90 cm
Sitzhöhe: 44-56 cm
Armlehnenhöhe: 66-78 cm
Breite: 61 cm
Tiefe: 52 cm

GRAND PRIX™

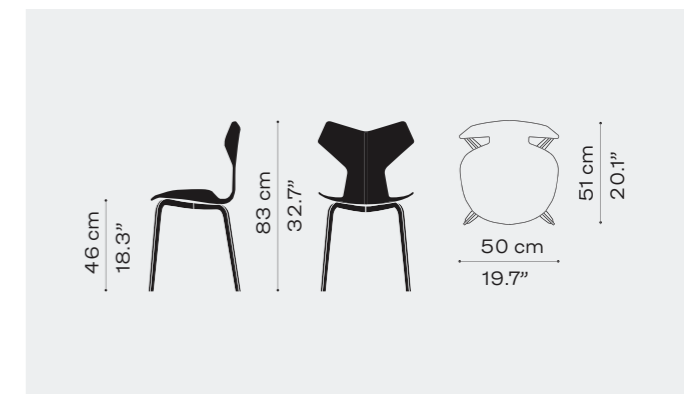
Technische Details

- 3130 ist mit bis zu 5 Stühlen stapelbar
- Spezielle Sitzhöhe: 3130 ist in 43 cm oder 48 cm, 4130 nur in 43 cm Sitzhöhe erhältlich



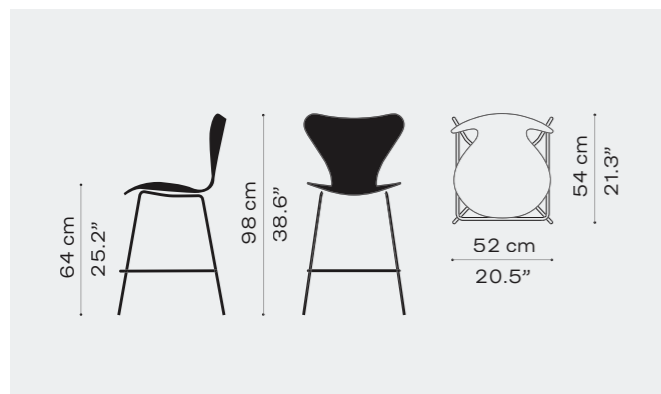
Modell: 3130

Höhe: 83 cm
Sitzhöhe: 46 cm ☑
Breite: 48 cm
Tiefe: 51 cm



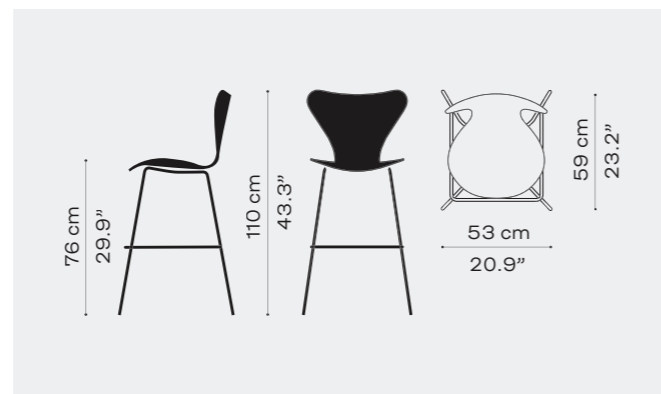
Modell: 4130

Höhe: 83 cm
Sitzhöhe: 46 cm ☑
Breite: 50 cm
Tiefe: 51 cm



Modell: 3187

Höhe: 98 cm
Sitzhöhe: 64 cm
Breite: 52 cm
Tiefe: 54 cm



Modell: 3197

Höhe: 110 cm
Sitzhöhe: 76 cm
Breite: 53 cm
Tiefe: 59 cm

ÜBER CARLA SOZZANI

Carla Sozzani ist seit Jahrzehnten eine Vorreiterin in der Mode- und Kulturbranche. Sozzani hat eindrucksvolle Referenzen als Chefredakteurin berühmter Magazine wie die italienische Vogue, Elle und die in Italien veröffentlichte amerikanische Vogue; ihr Einfluss in der Verlagsbranche beschränkt sich jedoch nicht nur auf die gedruckten Seiten.

Als Gründerin der zeitgenössischen Kunstinstitution „10 Corso Como“ inspiriert Sozzanis Unternehmerteil und ihre einzigartig künstlerische Philosophie Designenthusiasten von Mailand bis Seoul.

Carla Sozzani ist Mitschöpferin und Kuratorin von Fritz Hansens `A Sense of Colour`-Kollektion.



VERSORGEN SIE SICH MIT DEN BENÖTIGTEN DATEIEN

Fritz Hansen bietet eine breite Palette von Sitzlösungen. Bitte besuchen Sie unsere Webseite für 2D- und 3D-Dateien unserer sämtlichen Produkte: fritzhanzen.com/professionals/downloads

HAUPTSITZ

FRITZ HANSEN A/S
Allerødvej 8
3450 Allerød
Denmark
Tel: +45 48 17 23 00

KONTAKT AUFNEHMEN

VERTRIEB – ASIEN & OZEANIEN
customerserviceasia@fritzhanzen.com
Tel: +81 3 5778 3100

VERTRIEB – EUROPA
salesupport@fritzhanzen.com
Tel: +45 70 80 70 90

VERTRIEB – NORDAMERIKA
info@fritzhanzen.com
Tel: +001 212 219 3226

PRESSE – GLOBAL
press@fritzhanzen.com

LEARN MORE

NEWSLETTER
Sign up at:
fritzhanzen.com/newsletter

DOWNLOADS
Find 2D & 3D files, imagery,
product facts and much more at:
downloads.fritzhanzen.com

INSTAGRAM
[@fritzhanzen](https://www.instagram.com/fritzhanzen)

PINTEREST
Fritz Hansen™

FACEBOOK
Fritz Hansen

LINKEDIN
Fritz Hansen

FRITZ HANSEN