

Colour Frame Mirrors

Julie Richoz, 2024

vitra.



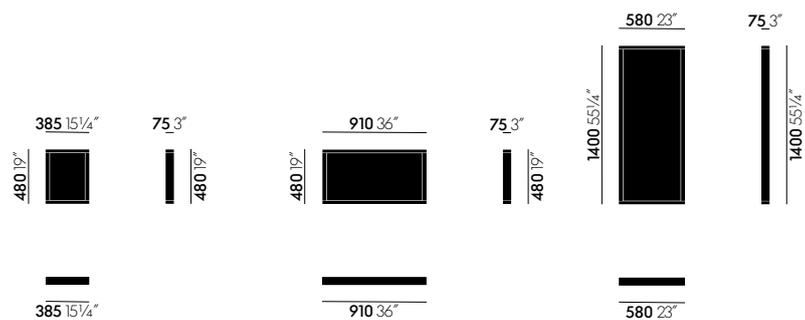
Rund 3000 Jahre v. Chr. haben Menschen die ersten Spiegel geschaffen. Seither hat es sie in unendlich vielen Formen, Grössen und Konstruktionen gegeben. Die Colour Frame Mirrors bereichern die Gattung mit der Gestaltung ihrer Rahmen: Bauklötze und die Möglichkeiten, diese zu kombinieren, dienten der Designerin Julie Richoz als Inspiration.

Die Colour Frame Mirrors gibt es in drei Grössen. Ihre Rahmen erinnern an robustes Holzspielzeug und verleihen den Spiegeln die Qualität grafischer Objekte. Die vier Seiten haben verschiedene Farben, die pro Grösse zu je zwei lebendig-bunten und einer dezenteren Variante komponiert sind. Die Tiefe der Rahmen erlaubt es, sie als praktische Ablage von kleinen Utensilien wie Schlüsseln oder Brillen oder als Podest für dekorative Kleinigkeiten zu nutzen.

Mehrere Spiegel zusammen können an der Wand – ebenfalls wie Bauklötze – vertikal oder horizontal zu individuellen Arrangements angeordnet werden, deren Farben miteinander interagieren.

- **Material:** Glas, Esche lackiert.
- **Lieferumfang:** inkl. Wandhalterung.
- **Hinweis:** max. Belastung der Ablage 4 kg.
- **Holzherkunft:** Esche (*Fraxinus excelsior*) aus Deutschland.

MASSANGABEN



Colour Frame Mirror,
small

Colour Frame Mirror,
medium

Colour Frame Mirror,
large

FARBEN UND MATERIALIEN



Rahmen

